

**Amicale des Anciens de la
Compagnie Kirsch FFI et 159^e RIA,
1943-2014**

21 S 1-59

Répertoire numérique détaillé établi par Eloïse Perroud, assistant de conservation, sous la direction de Julien Mathieu, attaché de conservation

Archives municipales de Valence, 2014

VALENCE

INTRODUCTION

Identification

Intitulé

Amicale des Anciens de la Compagnie Kirsch FFI et 159^e RIA

Dates extrêmes

1943-2014

Niveau de description

Fonds

Importance matérielle

0,8 m. lin.

Contexte

Nom et historique du producteur

Le 1^{er} février 1944, les formations de Résistance armée du Conseil national de la Résistance (CNR), de l'armée secrète (AS), des Mouvements unis de la Résistance (MUR), des francs-tireurs et partisans français (FTP), et de l'Organisation de Résistance de l'Armée (ORA) sont fusionnées pour former les Forces Françaises de l'Intérieur (FFI). En mars 1944, les FFI sont placées sous le commandement militaire du général Kœnig et sous l'autorité politique du Gouvernement provisoire de la République Française (GPRF), représenté par le général de Gaulle. Elles ont pour principales fonctions de structurer et donner un cadre « légal » aux forces de la Résistance intérieure. La France est divisée en 12 régions militaires réparties entre zones Nord, Sud et Centre.

Les FFI Drôme dirigées par M. de Lassus Saint-Geniès (dit Legrand) sont rattachées à la région R1 FFI. La R1, située dans la zone « Centre » (2^e bataillon AS), est commandée par M. Benezech (dit Antoine). Parmi les compagnies qui lui sont rattachées (11 au total), se trouve la 8^e, dirigée par René Ladet (dit Jeannot) avec Willy Chave pour chef de 1^{ère} section. Cette compagnie a rejoint le régiment des FFI de la Drôme le 6 juin 1944. Installée sur le plateau de Combovin, elle participe à de nombreux combats. Le 28 juin 1944, René Ladet, grièvement blessé par un éclat de grenade, est remplacé par le capitaine Ervin Kirsch (dit Georges). Ce dernier restera chef de section avec le grade de sous-lieutenant FFI jusqu'à la Libération de Valence.

Après la Libération de la Drôme (septembre 1944), la 8^e Compagnie est intégrée au régiment de la Drôme, puis au 159^e RIA ¹ qui participera jusqu'à la fin de la guerre aux opérations qui ont eu lieu sur le front des Alpes et de l'Alsace.

L'Amicale de la Compagnie Kirsch du 159^e RIA est créée le 13 décembre 1945. Constituée sous le régime de la loi du 1^{er} juillet 1901, elle regroupe « tous les volontaires ayant servi et combattu sous les ordres du Capitaine Kirsch au cours de la période du 22 septembre 1944 au 8 mai 1945 » ² ; ainsi que « toute personne présentée

¹. Le 159^e régiment d'infanterie de ligne (159^e RI), devenue 159^e Régiment d'Infanterie Alpine (159^e RIA) est un régiment de l'armée française établi à Briançon.

². Cf. « Statuts de 1946 », art. 33.

par un membre de l'Amicale ayant attestée que son attitude durant l'occupation n'a pas été contraire à la souveraineté de son pays ». Cette Amicale a pour but de « regrouper les membres de la Compagnie, de perpétuer et honorer la mémoire des morts et entretenir les liens de fraternité et de solidarité forgés aux combats »³. Les premiers membres élus en 1945 sont : le Capitaine Ervin Kirsch (président d'honneur), Edouard Le Cain (président actif), René Baliste (vice-président), René Pétiot (secrétaire) et Yves Sylvain (trésorier). Tout au long de son existence, l'Amicale participe aux cérémonies des anciens résistants et anciens combattants, aux rassemblements annuels, aux réunions ponctuelles et aux obsèques des anciens. Le 22 juin 2013, l'Amicale prend la décision lors de son assemblée générale d'être dissoute, faute d'adhérents.

Historique de la conservation

Les documents donnés en 2014 aux Archives municipales de Valence par Edmond Duco, dernier président, par l'intermédiaire d'Olivier Mondon, dernier secrétaire, sont constitués de différents dons d'adhérents de l'Amicale⁴ accumulés tout au long de l'existence de l'association. Olivier Mondon a assuré la collecte, la conservation et l'inventaire des fonds remis, entre 2009 et 2014, à l'association par les principaux donateurs suivants : André Cellier, Marguerite Chalou et Edmond Duco, Willy Chave, Jean Giordana et Olivier Mondon lui-même.

Modalités d'entrée

Don de M. Edmond Duco, président, en date du 27 février 2014, en application d'une délibération de l'Assemblée générale de l'Amicale du 22 juin 2013.

Contenu et structure

Présentation du contenu

Le fonds est principalement composé de pièces relatives à la constitution et au fonctionnement administratif et comptable de l'Amicale de sa création à sa dissolution. Il est à noter également la présence de « souvenirs » (documents, photographies et objets) portant sur les actions menées par la Compagnie Kirsch durant la période 1943-1945 appartenant à ses membres.

Tris, éliminations, sort final

Aucune élimination. L'ensemble des documents est conservé à des fins historiques.

Accroissements

Néant.

Mode de classement

Les archives et objets qui composent ce fonds ont été rassemblés par Olivier Mondon entre 2009 et 2013. Afin de respecter les provenances initiales de chaque pièce ou dossier, il a été décidé de classer l'intégralité de ces documents et objets en fonction de leur donateur et de créer pour chacun d'entre eux un sous-fonds.

³. Cf. « Statuts de 1946 », art. 33.

⁴. Pour le détail des dépôts Cf. Olivier MONDON, *Etat sommaire des archives et objets de l'Amicale des Anciens de la Compagnie Kirsch FFI et 159^e RIA* (2014).

Pour chaque sous-fonds, le plan de classement se conforme aux propositions de la Direction des Archives de France en matière de fonds associatifs ⁵. Il distingue ainsi :

- les documents constitutifs de l'Amicale :
- les pièces ayant trait à sa gestion administrative et financière,
- les documents relatifs à ses activités (repas, commémorations, ...),
- les liasses montrant les relations entretenues avec les institutions publiques et les autres associations,
- les souvenirs, photographies et objets, personnels ou communs, ayant valeur de témoignage sur la vie quotidienne de la Compagnie.

Conditions d'accès et d'utilisation

Conditions d'accès

L'accès au fonds est libre, selon les lois et décrets en vigueur dans les archives publiques.

Conditions de reproduction

La reproduction pour usage privée est libre ; elle est soumise à autorisation pour tout usage public (mise en ligne, exposition, publication, par exemple) ou à caractère commercial. Les documents reliés ou fragiles ne peuvent être photocopiés.

Langue et écriture

L'ensemble des documents est rédigé en français.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques

L'essentiel du fonds est sur support papier. Les documents figurés se présentent sous la forme de tirages photographiques argentiques couleur et noir et blanc. Les bandes magnétiques (enregistrements vidéo) sont sur support polyester. Les captages audio sont enregistrés numériquement au format MP3. Enfin, sont présents des objets sur support variés : bois peint (plats), et tissu (drapeau et fanion).

Instruments de recherche

Un état sommaire des archives et objets de l'Amicale des Anciens de la Compagnie Kirsch FFI et 159^e RIA a été rédigé par Olivier Mondon en 2014.

Sources complémentaires

Existence et lieu de conservation des originaux

Le fonds est conservé aux Archives municipales de Valence. Les cotes 21 S 58 et 21 S 59 sont les seuls documents qui n'ont pas encore été confiés à ce jour par Olivier Mondon au service archives.

Existence et lieu de conservation de copies

Pas de copies connues.

⁵. Cf. Armelle Le GOFF [dir.], *Les archives d'association. Approche descriptive et conseils pratiques*, Paris, Direction des Archives de France, 2001

Sources complémentaires

Archives communales de Valence

- 4 H Mesures exceptionnelles et faits de guerre (an II-1972).
- 4 H 48 « Attentats terroristes et actes de sabotage », déclaration de plaintes des victimes : circulaires, correspondance (1943-1944).
- 4 H 49 « Martyrs valentinois de la Résistance » : liste nominative avec notices individuelles (1946).

Archives communales de Portes-lès-Valence

- Série H Affaires militaires (1864-1983)

Archives départementales de la Drôme

Série J. Fonds d'origine privée

- 97 J Fédération des unités combattantes de la Résistance et des forces françaises de l'intérieur de la Drôme (1944-1987).
- 132 J André Vincent-Beaume (1939-1983).
- 132 J 58-71 Résistance.
- 132 J 72-75 Sabotages et destructions.
- 132 J 76-78 Opérations militaires.
- 309 J Pierre de Saint-Prix (1943-1985).
- 309 J 42-54 Actions des Forces Françaises de l'Intérieur.

Orientation bibliographique

Jean DACIER, *Ceux du maquis : coups de mains et combats, l'épopée d'une compagnie FFI du Vercors*, 1945, 203 p.

Fédération des unités combattantes de la Résistance et des Forces françaises de l'intérieur de la Drôme, *Pour l'amour de la France : Drôme-Vercors - 1940-1944*, Valence, 1989, 469 p.

René LADET, *Ils ont refusé de subir. Notre résistance : 1942-1944. Corps franc et compagnie FFI. La Résistance en Drôme*, Portes-lès-Valence, 2008 [1^e édition : 1987], 396 p.

René LADET, *Historique de la résistance*, Portes-lès-Valence, 1981, 45 p.

Jean Pierre de LASSUS-SAINT-GENIES, Pierre de SAINT-PRIX, Alban VISTEL, *Combats pour le Vercors et pour la liberté*, Valence, 1984, 24 p.

Patrick-André MARTIN, *La Résistance dans le département de la Drôme : 1940-1944*, thèse de doctorat en histoire contemporaine, 2001, 780 p.

Lucien MICOUD, *Nous étions 150 maquisards : de la bataille de Gigors à la libération de Valence, nos combats aux marches du Vercors*, Étoile-sur-Rhône, 1981, 204 p.

Jean SAUVAGEON, *1939-1945 : et se leva le vent de la liberté, entre Drôme des collines et Vercors*, Romans-sur-Isère, 2012, 303 p.

Service départemental de l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre, *Les groupes francs de René Ladet et de Roger Maissonny, Portes-lès-Valence, Valence et Bourg-lès-Valence*, Valence, 2004, 7 p.

Contrôle de description

Cet instrument de recherche a été élaboré par Eloïse Perroud, assistant de conservation, sous la direction de Julien Mathieu, attaché de conservation du patrimoine, conformément aux recommandations de la norme *ISAD (G) : norme générale et internationale de description archivistique* (seconde édition) et de la norme *ISAAR (CPF) : norme internationale sur les notices d'autorité archivistiques relatives aux collectivités, aux personnes et aux familles* (seconde édition).

SOMMAIRE

Don André Cellier	21 S 1-6
Don Marguerite Chalon – Edmond Duco	21 S 7-32
Don Willy Chave	21 S 33-42
Don Jean Giordana	21 S 43-51
Don Oliver Mondon	21 S 52-59

REPERTOIRE NUMERIQUE DETAILLE

Don André Cellier ⁶

Amicale

Activités

- 21 S 1 Repas de l'Amicale, organisation : menu, bulletins de participation, 4 photographies argentiques couleur, correspondance (1983-2011).

Commémorations

- 21 S 2 Décès de Willy Chave : coupures de presse (2011).

Documents personnels

- 21 S 3 Compagnie Kirsch : 30 photographies photocopiées noir et blanc (1943-2002) ⁷.
- 21 S 4 159^e RIA, prise d'armes à Albertville ou dans le Jura en présence du général de Gaulle : 1 photographie argentique noir et blanc (1944).
- 21 S 5 Opérations militaires : 3 photographies argentiques noir et blanc, 2 photocopies (1944).
- 21 S 6 Hatchik Dossikian et Georges Lugain en Alsace : photocopies de photographies noir et blanc (hiver 1944-1945).

Don Marguerite Chalon – Edmond Duco ⁸

Amicale

Création

- 21 S 7 Comité d'entente des anciens combattants et victimes de guerre de Valence, statuts : registre (1969).

Administration

- 21 S 8 Réunions de l'Amicale, organisation : ordres du jour, comptes rendus, bulletins d'inscription, coupures de presse, bulletins de liaison des anciens du 1^{er} bataillon FFI du Jura, listes nominatives des adhérents, correspondance (1983-2007).

Relations avec d'autres associations d'anciens combattants

- 21 S 9 Association nationale des pionniers et combattants volontaires du Vercors : carte de vœux (1984).
- 21 S 10 Fédération des unités combattantes de la Drôme, monument de la Résistance drômoise : plaquette de présentation (1995).

⁶. Le fonds André Cellier a été remis à Olivier Mondon entre novembre 2009 et juillet 2011.

⁷. Une liste détaillée des vues accompagne le lot de photographies.

⁸. Le fonds Edmond Duco – Marguerite Chalon a été remis à Olivier Mondon le 27 juin 2009 lors de l'assemblée générale à Grâne.

Activités

- 21 S 11 Fêtes de fin d'année avec les enfants : 10 photographies argentiques noir et blanc (1952).
- 21 S 12 Noël au clos Barneron : 3 photographies argentiques noir et blanc (17/01/1954).
- 21 S 13 Bal de l'Edelweiss à la salle des fêtes : 1 photographie argentique noir et blanc (18/11/1956) ⁹.
- 21 S 14 Sortie à Strasbourg : 7 photographies argentiques noir et blanc (1969).
- 21 S 15 Membres de l'Amicale : 112 photographies argentiques couleur [1980-1995] ¹⁰.
- 21 S 16 Réunions de l'Amicale : deux albums photographiques argentiques couleur (1987-1989).
- 21 S 17 Repas de l'Amicale : 4 photographies argentiques couleur (2001).
- 21 S 18 Mariage de Brigitte Kirsch : 1 photographie argentique noir et blanc (s.d.).
- 21 S 19 Fêtes de fin d'année : 4 photographies argentiques noir et blanc (s.d.).

Commémorations

- 21 S 20 Cérémonie du 50^e anniversaire des combats du Vercors : invitation (1994).
- 21 S 21 Fédération nationale des déportés et internés de la Résistance et Union nationale des associations des déportés, internés et familles de disparus, 50^e anniversaire de la libération des camps de concentration : plaquette de présentation [1995].
- 21 S 22 Cérémonie du 60^e anniversaire de la libération de l'Ardèche et de la Drôme : cassette VHS (2005).
- 21 S 23 Cérémonie devant le monument du Vercors : 2 photographies argentiques noir et blanc (s.d.).

Documents personnels

- 21 S 24 Résistants dont le futur capitaine Kirsch avec des soldats américains devant la mairie d'Ourches : photocopie de photographies noir et blanc (1944).
- 21 S 25 Compagnie Kirsch dont portraits et opérations militaires : 18 photographies argentiques noir et blanc [1944-1945].
- 21 S 26 Mémento des gloires du 159^e R.I.A « Le régiment de la neige » [1961].**
- 21 S 27 Association nationale des pionniers et combattants volontaires du Vercors : revues (1994).
- 21 S 28 Témoignage d'Edmond Duco réalisé par le Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de Lyon : cassette VHS (1995).
- 21 S 29-31 Plats en bois peints à la main (s.d.).
- 21 S 29 Plat avec un alsacien (s.d.).
- 21 S 30 Plat avec un aigle rouge (s.d.).
- 21 S 31 Plat portant l'inscription du 27^e D.A. – 159^e R.I.A. Alpes, Alsace, Italie, Autriche (s.d.).
- 21 S 32 Fanion de la section (s.d.) ¹¹.

⁹. Le nom de chaque participant est mentionné au dos de la photographie.

¹⁰. Une liste détaillée des membres de l'Amicale accompagne le lot de photographies.

Don Willy Chave ¹²

Amicale

Création

- 21 S 33 Statuts, modification : lettres de modification, récépissés de déclaration de modification, extrait du *Journal Officiel*, statuts modifiés, correspondance (1945-2005).

Composition

- 21 S 34 Adhérents, relations entretenues avec les membres de l'association : correspondance (1996-2009).

Administration

- 21 S 35 Assemblées générales, organisation des réunions et repas : compte rendus, photographies, coupures de presse, correspondance (1965-2010).

Relations avec les autorités publiques et d'autres associations d'anciens combattants

- 21 S 36 Fanion, dépôt au musée de Romans ou Grenoble : correspondance (1995-1998).
- 21 S 37 Comité d'Entente des anciens combattants et victimes de guerre : convocations, comptes rendus, correspondance (1996-2004).
- 21 S 38 Office national des anciens combattants et victimes de guerre : correspondance (1997-2003).
- 21 S 39 Sépulture Kirsch, renouvellement de concession : correspondance (1998).

Commémorations

- 21 S 40 Cérémonie de l'Ordre national du mérite, René Ladet décoré par Willy Chave : listes nominatives des invités, discours, coupures de presse, notes relatives au « sabotage » des voies ferrées (1992-1993).
- 21 S 41 Cérémonie commémorative du 50^e anniversaire de la libération de Portes-lès-Valence : coupures de presse, liste nominative des membres du groupe franc et de la 8^e Compagnie, liste nominative des victimes civiles de la guerre pour la commune de Portes-lès-Valence, photographie argentique noir et blanc (1994).
- 21 S 42 Plaque « les Combattants volontaires à leurs Compagnons » (s.d.).

Don Jean Giordana ¹³

- 21 S 43 Compagnie Kirsch lors de campagnes militaires (Villarodin, Chambaran, Chorges, Roman, Robertsau) : reproduction de 27 photographies argentiques noir et blanc annotées [1944] ¹⁴.
- 21 S 44-51 Documents personnels (classement chronologique, 1944-1946 et s.d.) ¹⁵

¹¹. Au recto est inscrit « Pour une dent, toute la gueule » ; au verso : « 4^e Compagnie – 159^e R.I.A. – 2^e section ».

¹². Le fonds Willy Chave a été remis à Olivier Mondon par madame Chave en avril 2011.

¹³. Le fonds Jean Giordana a été remis à Olivier Mondon entre août et septembre 2010.

¹⁴. Les reproductions de photographies ont été confiées à Olivier Mondon par Jean Giordana le 11/09/2010.

21 S 44	Carte de volontaire des Forces Françaises de l'Intérieur (1944).
21 S 45	Carte d'identité de l'Armée française en tant que FFI (1944).
21 S 46	Carte d'identité de l'armée française (1945).
21 S 47	Certificat de bonne conduite (1945).
21 S 48	Citation à l'ordre du Régiment (1945).
21 S 49	Certificat de nomination dans la réserve (1946).
21 S 50	Insigne FFI et carte du Conseil National de la résistance autorisation à porter la dite insigne (s.d.).
21 S 51	Etude schématique des caractères de la mule (s.d.) ¹⁶ .

Don Olivier Mondon¹⁷

Amicale

Composition

21 S 52 Adhérents : listes nominatives (1974-2006).

Administration

21 S 53 Assemblées générales, organisation des réunions : ordres du jour, comptes rendus, correspondance (1974-2011).

Comptabilité

21 S 54 Finances : livres de caisse, correspondance (1951-2009).

Dissolution et dévolution des biens

21 S 55 Dissolution : récépissé de déclaration de dissolution, comptes rendus, correspondance (2013).

Commémorations

21 S 56 Allée Willy Chave à Portes-lès-Valence, inauguration : coupures de presse (2012).

Documents personnels

21 S 57 André Cellier, entretien avec Olivier Mondon : enregistrement numérique au format MP3 (2011).

21 S 58 Edmond Duco, entretien avec Olivier Mondon : enregistrement numérique au format MP3 (2013).

Objet

21 S 59 Drapeau de la compagnie Kirsch (1946).

¹⁵. Les documents présents dans cette partie sont tous des reproductions de documents originaux ayant appartenu à Jean Giordana. Ces archives ont été confiées à Olivier Mondon par Jean Giordana le 21/08/2010.

¹⁶. Ce document a probablement été réalisé au cours d'une formation militaire reçue par Jean Giordana entre 1944 et 1945.

¹⁷. Olivier Mondon a rassemblé ces différents documents entre 2011 et 2014.